

Journal Phänomenologie: Gestaltungsrichtlinien

Stand 03.2021

Allgemeines

- Schicken Sie bitte Ihren Beitrag als *Attachment* an eine der beiden Redaktionen.
- Beiträge mit *Namen, Adresse, Telefonnummer und E-Mail-Adresse* versehen.
- Die Redaktionen bitten darum sicherzustellen, dass bei der Übersendung von elektronischen Dateien *keine Viren* mitgeliefert werden.
- Unsere Zeitschrift verwendet seit Heft 14 die *neue Orthografie*.
- Wir begrüßen die Berücksichtigung *geschlechtergerechter Formulierungen*.
- Für *unverlangt* eingesandte Manuskripte übernehmen wir keine Verpflichtungen.
- Wir danken für Ihre Mithilfe!

Umfang

- **Rezensionen/Literaturhinweise:** bis 10.000 Zeichen (mit Leerzeichen)
- **Sammelrezensionen:** bis 20.000 Zeichen (mit Leerzeichen)
- **Berichte:** bis 10.000 Zeichen (mit Leerzeichen)
- **Schwerpunktbeiträge:** bis 30.000 Zeichen (mit Leerzeichen)
- **Interviews:** siehe Schwerpunktbeiträge

Formatierung

- **Dateiformate:** MS Word (ab Version 97) oder ODF-Format (Open/LibreOffice)
- **Styles/Formatvorlagen:** Die Texte sollen vollständig als Fließtexte ohne Layoutgestaltung, Silbentrennung, besondere Schrifttypen oder -arten, Styles oder besondere Formatvorlagen gestaltet sein.
- **Schrift:** Times New Roman 12 pt. Keine unterschiedlichen Schriften und Schriftgrößen innerhalb eines Textes verwenden.
- **Hervorhebungen** nur durch Kursivierung, keine Unterstreichungen und Fettsetzungen.
- **Absätze:** Absätze in der 1. Zeile durch 1 Tabulator einziehen. Keine Leerzeile zwischen den Absätzen.
- **Überschriften:** keine stilistischen Hervorhebungen. Vor einer Überschrift 2 Leerzeilen, nach der Überschrift 1 Leerzeile einfügen. Die Beiträge sollten *maximal 2 Überschrift-Ebenen* enthalten (z. B. 1. und 1.1 oder I. und a.).
- **Fußnoten/Anmerkungen:** Keine Fußnoten; Anmerkungen nur als Endnoten (am Ende des Textes) mit der automatischen Endnotenfunktion erstellen.
- **Seitenangaben** werden immer mit S., f. oder ff. wird immer mit Leerzeichen zur Ziffer geschrieben: S. 13 f., S. 477 ff.

Typografie

- **Anführungszeichen:** Wir verwenden im Druck französische »Anführungszeichen« und halbe »Anführungszeichen« mit den Spitzen nach innen. Als Ersatz können deutsche „Anführungszeichen“ oder halbe ‚Anführungszeichen‘ oder notfalls auch das Sekundenzeichen " oder Minutenzeichen ' verwendet werden. Halbe Anführungszeichen dienen ausschließlich als Anführungszeichen innerhalb von Zitaten, nicht der Hervorhebung.
- **Gedankenstriche** und **Bis-Striche** werden durch einen Halbgeviertstrich dargestellt, nicht durch das Minuszeichen (Bindestrich). Gedankenstriche werden durch je ein Leerzeichen vorher und nachher vom umgebenden Text getrennt. Bis-Striche werden ohne Leerzeichen verwendet (1999–2003, S. 91–101). Ersatzweise können zwei Minuszeichen verwendet werden.
- **Apostroph:** Das korrekte Zeichen ist: ´. Bitte verwenden Sie als Ersatzzeichen nur das Minutenzeichen ', nicht jedoch ` (Gravis) oder ´ (Akut) oder einfache Anführungszeichen.

Quellenzitation I (Titel, Überschriften)

- **Rezensionen, Literaturhinweise**
 - Vorname Nachname: *Titel. Untertitel*. Ort: Verlag Erscheinungsjahr [Reihe]. Seiten, ISBN-Nummer, Währung Preis.
 - **Beispiel:** Thomas Rolf: *Normalität. Ein philosophischer Grundbegriff des 20. Jahrhunderts*. München: Wilhelm Fink 1999 [Übergänge 36]. 322 S., ISBN 3-7705-3391-7, EUR 29,-.
- **Neuerscheinungen**
 - Nachname, Vorname: *Titel. Untertitel*. Ort: Verlag Erscheinungsjahr [Reihe]. Seiten, ISBN-Nummer, Währung Preis.
 - **Beispiel:** Rolf, Thomas: *Normalität. Ein philosophischer Grundbegriff des 20. Jahrhunderts*. München: Wilhelm Fink 1999 [Übergänge 36]. 322 S., ISBN 3-7705-3391-7, EUR 29,-.

Quellenzitation II (Text)

Wir bevorzugen die Nennung von Quellen in Endnoten und nicht den integrierten Kurzbeleg innerhalb des Textes in Klammern.

- **Selbstständige Quellen**

Vorname Nachname, *Titel. Untertitel*, Erscheinungsort: Verlag Erscheinungsjahr (ggfs. Aufl.), Seitenangabe. Beispiel: Martin Heidegger, *Der Satz vom Grund*, Pfullingen: Neske 1957, S. 108.
- **Unselbstständige Quellen**

a) in **Sammelbänden:** Vorname Nachname, »Titel. Untertitel«, in: Vorname Nachname (Hg.), *Titel. Untertitel*, Erscheinungsort: Verlag Erscheinungsjahr (ggfs. Aufl.), Seitenangabe.
Beispiel: Ludwig Landgrebe, »Erinnerungen an meinen Weg zu Edmund Husserl und an die Zusammenarbeit mit ihm«, in: Hans Rainer Sepp (Hg.), *Edmund Husserl und die phänomenologische Bewegung. Zeugnisse in Text und Wort*, Freiburg, München: Karl Alber 1988 (2. Aufl.), S. 20–26.

b) in **Zeitschriften**: Vorname Nachname, »Titel. Untertitel«, in: *Zeitschrift* Jahrgang/Nr. (Jahr), Seitenangaben.

Beispiel: Andreas Großmann, »Gefangen im Fuchsbau? Hannah Arendts Korrespondenz mit Martin Heidegger«, in: *Journal Phänomenologie* 11 (1999), S. 22–25.

- **Wiederholungen**: Bei wiederholter Angabe derselben Quelle in Fußnoten/Endnoten:

Beispiel 1: Großmann, »Gefangen im Fuchsbau?«, a. a. O., S. 22.

Beispiel 2: Ebd., S. 22. (Wenn sich der Hinweis auf die soeben zitierte Quelle bezieht.)

- **Abkürzungen**: Bitte verwenden Sie bei Quellenangaben keine Abkürzungen. Insbesondere Namen (Vornamen) und Zeitschriftentitel sollten vollständig ausgeschrieben sein.

Negativbeispiel: H. Joas, »Titel«, in: *DZPhil* 47/2 (1999), S. 325–333.

Zeichnung der Beiträge

Jedem Beitrag den vollen Namen der Verfasserin bzw. des Verfassers und Ort am Ende des Beitrags kursiv und eine Zeile abgesetzt begeben. Unterm Namen E-Mail-Adresse angeben.

Beispiel: Edmund Husserl, Proßnitz,
edmund.husserl@yahoo.com

Redaktionsschluss

Herbstheft: 1. September

Frühlingsheft: 1. März

HerausgeberInnen

János Békési (Wien), Petra Gehring (Darmstadt), Andreas Großmann (Darmstadt/Hamburg), Christian Grüny (Frankfurt/M.), Ulrike Kadi (Wien), Sebastian Luft (Milwaukee), Leif Pullich (Bochum), Marc Rölli (Darmstadt), Helge Schalk (Hamburg), Martin W. Schnell (Witten), Silvia Stoller (Wien), Gerhard Unterthurner (Wien)

Redaktionen

- **Österreich**

Silvia Stoller
Oeerseestraße 35/5
A-1150 Wien, Österreich
Tel./Fax: 00 43/1/78 66 222
E-Mail: silvia.stoller@univie.ac.at

- **Deutschland**

Leif Pullich
Oberstraße 19
D-64297 Darmstadt, Deutschland
Tel.: 00 49/234/70 26 38
E-Mail: leif.pullich@gmx.de